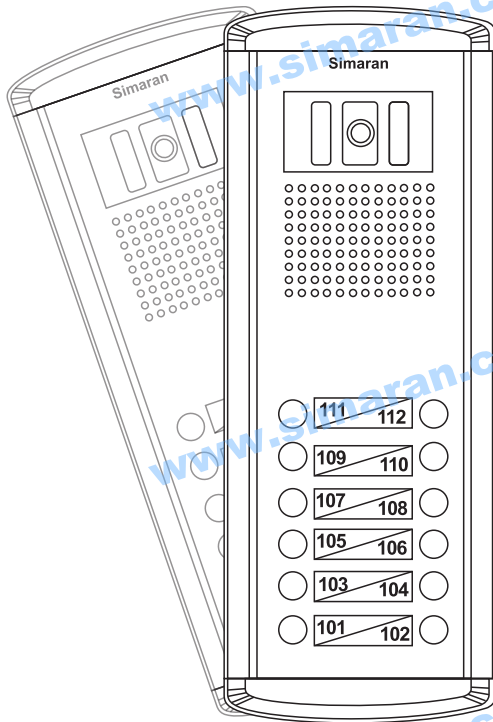


پنل تصویری فراز

VFEC 12D



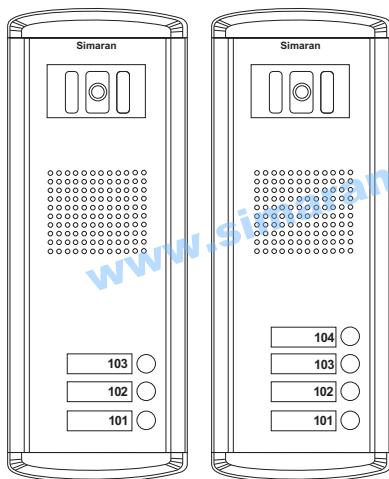
پنل دربازکن مدل فراز

● مشخصات کلی

- ۱ - دارای دوربین رنگی CCD. با قابلیت تنظیم زاویه دید دوربین در چهار جهت
- ۲ - سیستم دید در شب با استفاده از نور سوپرهای برایت
- ۳ - ساخته شده از آلومینیوم یکپارچه اکستروژن و آبکاری شده، مقاوم در مقابل تغییرات جوی
- ۴ - دارای صفحه کلید نورانی، جهت کاربرد آسان در شب
- ۵ - امکان ارتباط با واحد مربوطه، تنها با فشردن یک دکمه

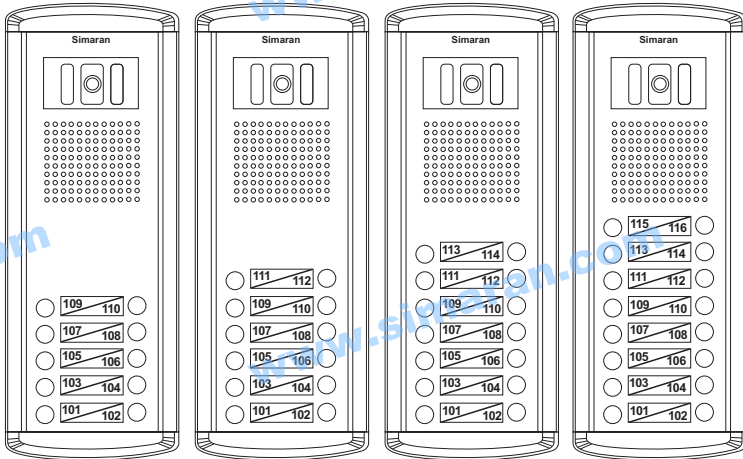
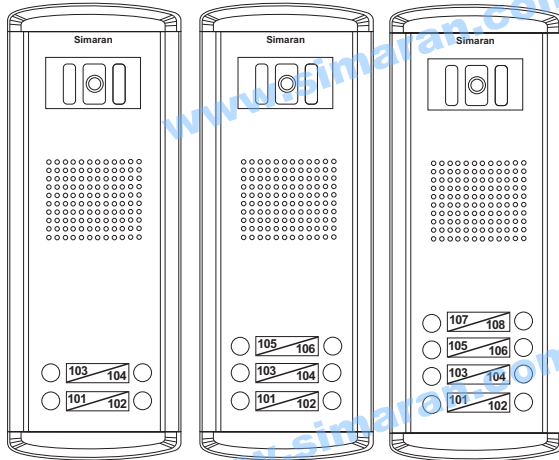
● انتخاب مدل

سیستم دربازکن تصویری فراز با دوربین رنگی، قابل استفاده با سوئیچر سر خود یا سوئیچر مجتمع در مدل های مختلفی قابل ارائه می باشد. الف) پنل های تصویری سه تا چهار واحدی تک شستی:



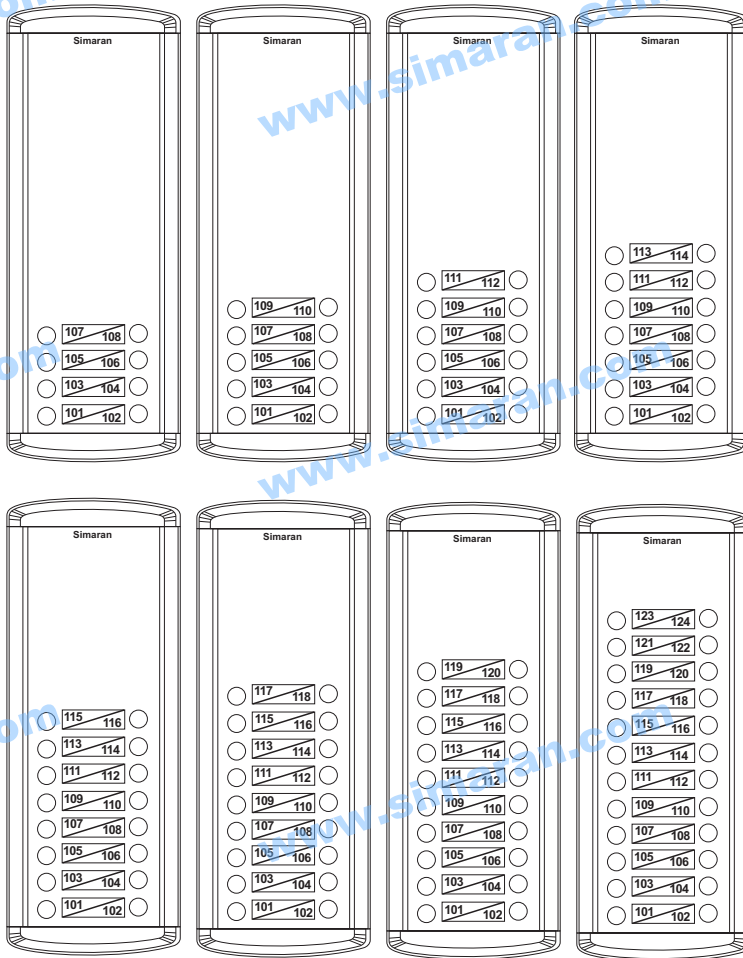
رنگی	
بدون سوئیچر سر خود	با سوئیچر سر خود
VFEC3	VFAC3
VFEC4	VFAC4

پنل های تصویری چهار تا شانزده واحدی دوپل :



رنگی		
بدون سوئیچر سرخود	با سوئیچر سرخود	
VFEC4D	VFAC4D	چهار واحدی
VFEC6D	VFAC6D	شش واحدی
VFEC8D	VFAC8D	هشت واحدی
VFEC10D	VFAC10D	ده واحدی
VFEC12D	VFAC12D	دوازده واحدی
VFEC14D	VFAC14D	چهارده واحدی
VFEC16D	VFAC16D	شانزده واحدی

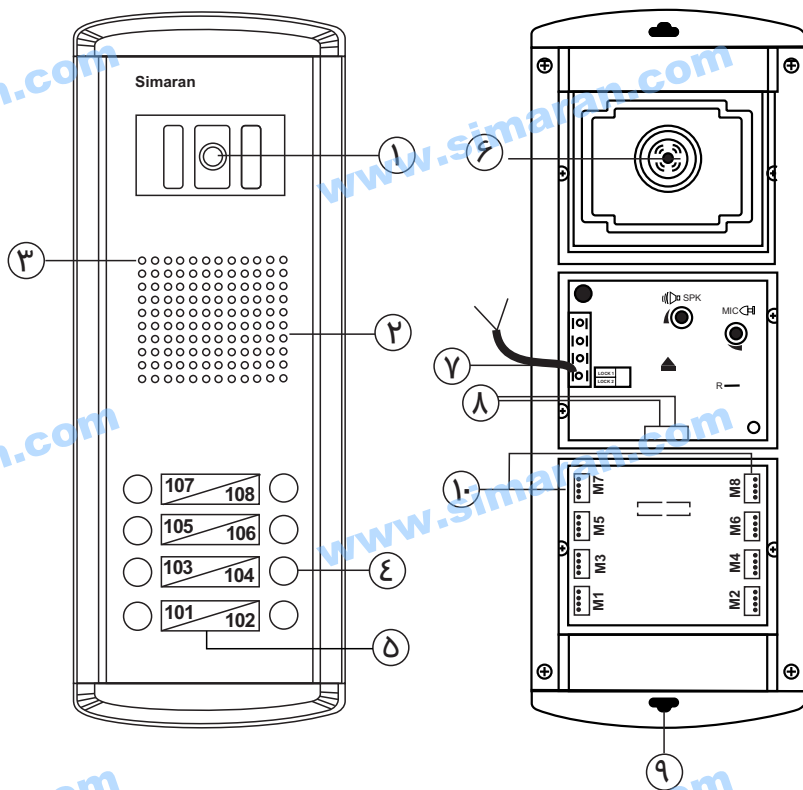
ج) صفحه شستی هشت تا بیست و چهار واحدی دو بل جهت ۱۶ واحد به بالا :



بدون سوئیچر سرخود	با سوئیچر سرخود	
FE8D	FA8D	هشت واحدی
FE10D	FA10D	ده واحدی
FE12D	FA12D	دوازده واحدی
FE14D	FA14D	چهارده واحدی
FE16D	FA16D	شانزده واحدی
FE18D	FA18D	هجده واحدی
FE20D	FA20D	بیست واحدی
FE22D	FA22D	بیست و دو واحدی
FE24D	FA24D	بیست و چهار واحدی

● مشخصات و قسمت‌های مختلف پنل ۸ واحدی با سوئیچر داخلی :

- ۱ - لنز دوربین
- ۲ - بلندگو
- ۳ - میکروفن
- ۴ - شستی های زنگ ساکنین
- ۵ - شماره واحد ساکنین
- ۶ - تنظیم زاویه دوربین
- ۷ - سیم دربازکن
- ۸ - تغذیه پنل
- ۹ - محل اتصال پنل به قوطی توکار
- ۱۰ - ترمینال های خروجی صدا، تصویر واحدها

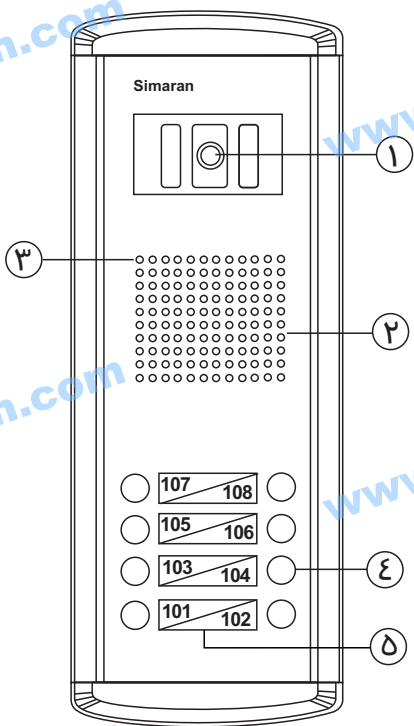


نمای جلو

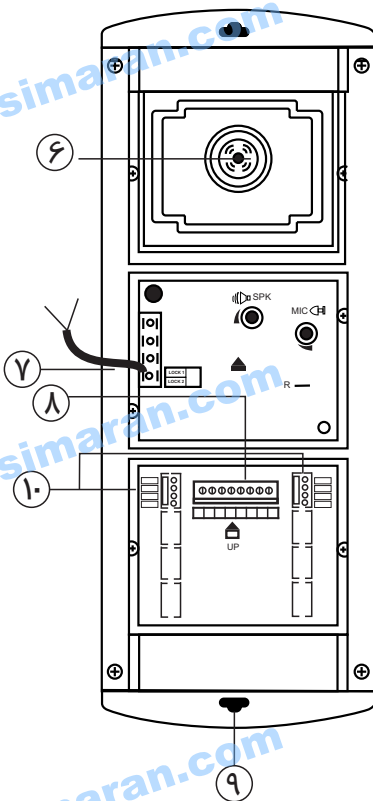
نمای پشت با سوئیچر داخلی

● مشخصات و قسمت‌های مختلف پنل ۸ واحدی بدون سوئیچر داخلی :

- ۱ - لنز دوربین
- ۲ - بلندگو
- ۳ - میکروفن
- ۴ - شستی های زنگ ساکنین
- ۵ - شماره واحد ساکنین
- ۶ - تنظیم زاویه دوربین
- ۷ - سیم دربازکن
- ۸ - ترمینال تغذیه و خروجی صدا و تصویر
- ۹ - محل اتصال پنل به قوطی توکار
- ۱۰ - ترمینال های زنگ واحدها



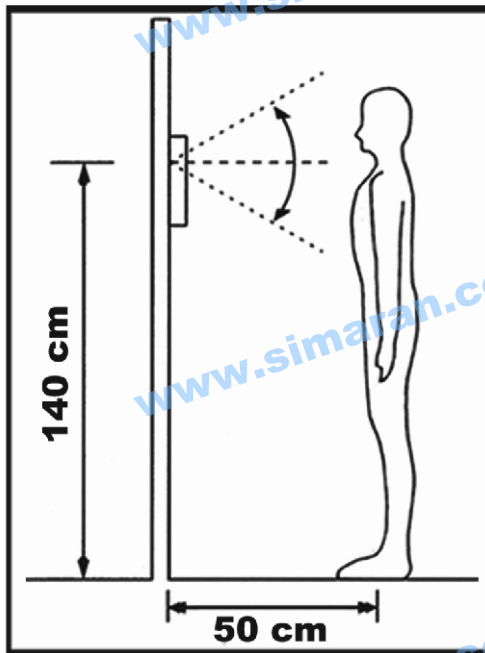
نمای جلو



نمای پشت بدون سوئیچر داخلی

● روشن نصب

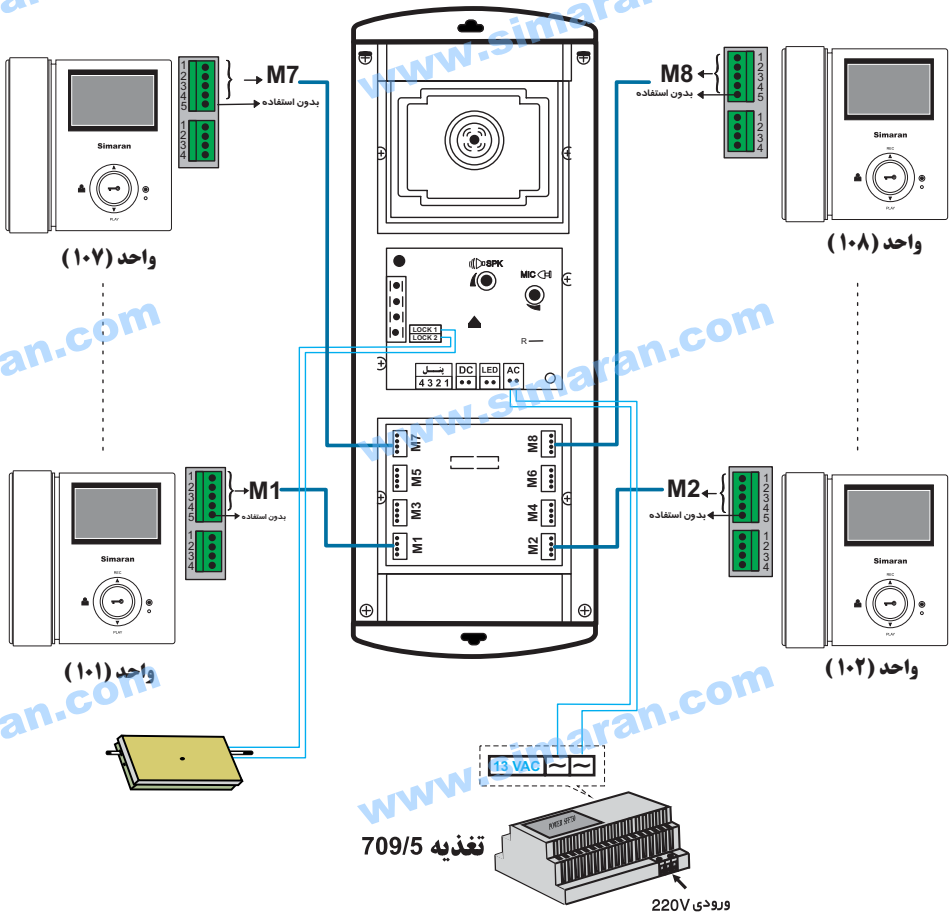
- ۱- قبل از کار گذاشتن جعبه توکار، محل ورود سیم (از کف یا دیواره های جانبی) را از قوطی جدا کنید.
 - ۲- قوطی توکار را در ارتفاع ۱۴۰ سانتی متری از سطح زمین تا لنز دوربین، کاملاً همتراز با دیوار نصب کنید (شکل ۱). اگر قوطی توکار، همتراز با دیوار نباشد، پنل به خوبی نصب نخواهد شد.
 - ۳- سیمها را به پنل متصل کنید.
 - ۴- پنل را روی قوطی توکار قرار دهید. دو درب کوچک لبه های پنل را باز کرده و آن را با دو عدد پیچ استوانه ای به قوطی توکار متصل کنید.
- (برای باز کردن دو درب کوچک، میتوانید از یک پیچ گوشتی کوچک یا ورقه ای محکم استفاده کنید. توجه نمائید که پنل اصلی خراشیده نشود.)



(شکل ۱)

● راهنمای سیم بندی

۱ - طرح کلی سیم بندی برای پنل های با سوئیچر داخلی :



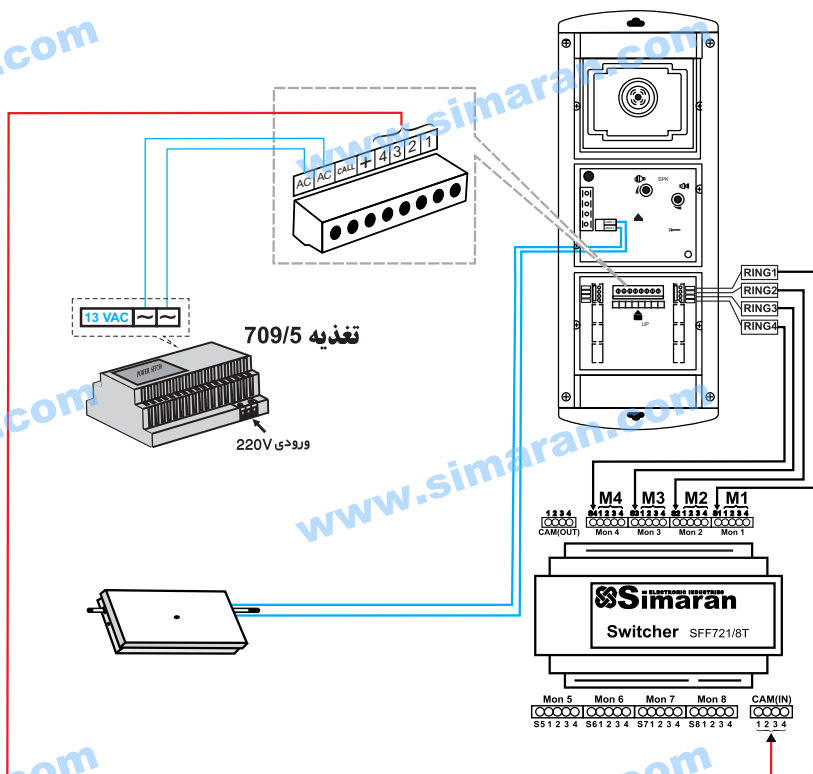
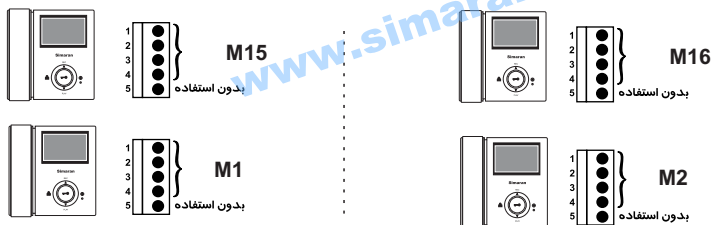
توجه : در صورت وجود جمبرهای ON/OFF برای استفاده از سوئیچر داخلی پنل و سوئیچر مجتمع باید مانیتور در حالت ON باشد.

توجه : برای فواصل بیش از ۵۰ متر بهتر است، جهت انتقال تصویر دوربین به مانیتور از کابل کواکسیال استفاده شود.

نکته مهم : در صورت وجود نداشتن جمبرهای ON / OFF در مانیتور زمانی که با سوئیچر داخلی پنل یا سوئیچر مجتمع یا سیستم کدینگ استفاده می کنید باید سیم خط ۵ را به سیم خط یک وصل کنید، در غیر اینصورت مانیتور زنگ نمیخورد.

۲- طرح سیم بندی برای پنل های بدون سوئیچر داخلی (با سوئیچ مجتمع) :

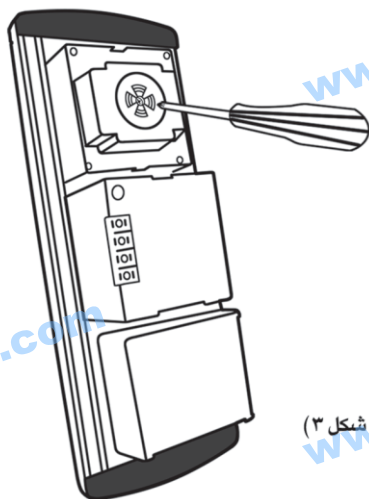
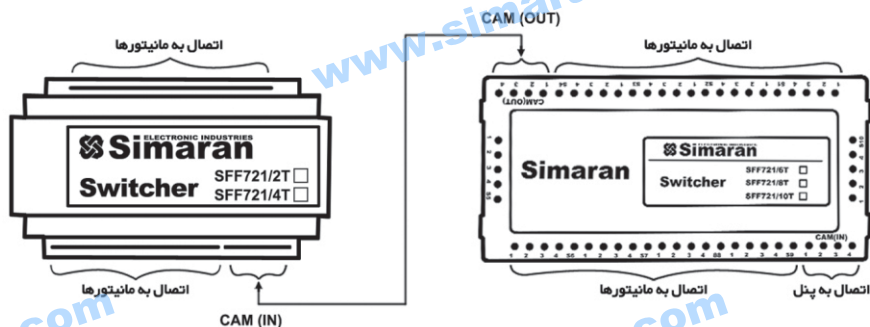
الف (راهنمای نصب برای پنلهای چهار واحدی به بالا :



نکته مهم : در صورت وجود نداشتن چمبرهای ON / OFF در ماینور زمانی که با سوئیچر داخلی پنل یا سوئیچر مجتمع یا سیستم کدینگ استفاده می کنید باید سیم خط ۵ را به سیم خط یک وصل کنید. در غیر اینصورت ماینور زنگ نمیخورد.

ب) راهنمای نصب سوئیچر مجتمع برای پنل‌های بالاتر از ۱۰ واحدی :

سوئیچرهای مجتمع برای تعداد واحدهای زوج از ۲ الی ۱۰ واحد طراحی و ساخته شده است. برای تعداد واحدهای بالاتر میتوان سوئیچر ۸ یا ۱۰ واحدی را با انواع دیگر به شکل زیر سری نمود.



(شکل ۳)

● تنظیم دوربین

جهت تنظیم زاویه دوربین، پیچ پشت آن را مطابق شکل ۳، چند دور شل کنید، سپس با نرمی انگشت شصت، دوربین را به اطراف بچرخانید. در پایان پیچ مربوط را سفت کنید.

پنل فراز	مشخصات فنی
تغذیه ۱۳ ولت AC	تغذیه مورد نیاز
رنگی: ۱/۴ اینچ CCD	دوربین
قابل تنظیم	زاویه دوربین
افقی: ۱۵/۶۲۵ کیلو هرتز عمودی: ۵۰ هرتز	فرکانس پویش
۴ سیم با قطبیت (مثبت و منفی)	سیستم نصب
-25°C...+70°C	دمای عملکرد